

ПОЛОЖЕННЯ ПРО ПРОВЕДЕННЯ Всеукраїнського конкурсу з відтворення традиційного автентичного костюма

1. Загальні положення

1.1. Всеукраїнський конкурс з відтворення традиційного автентичного костюма (далі — Конкурс) проводиться з метою збереження та популяризації традиційного автентичного одягу як елемента національної ідентичності та культурної спадщини країни, відродження й поширення культурного надбання минулих поколінь, формування шанобливого ставлення до національних традицій.

1.2. Засновником і Організатором Конкурсу є громадська організація «Центр дослідження та відродження Волині».

2. Завдання Конкурсу

2.1. Заохочення до відтворення традиційного українського костюма та одягу національних меншин України.

2.2. Привернення уваги широкої аудиторії до питань збереження національної культурної спадщини.

2.3. Дослідження розмаїття традиційного одягу України, його локальних та регіональних особливостей.

2.4. Популяризація відтворених зразків традиційного автентичного одягу та включення його в культурний обіг.

3. Учасники Конкурсу

До участі в Конкурсі допускаються всі зацікавлені особи, які виконають умови Конкурсу (п.5)

4. Етапи проведення Конкурсу

4.1. Конкурс триває з 7 травня до 7 вересня 2025 року та включає такі етапи:

4.1.1. Подання заявок: до 29 серпня 2025 року включно.

4.1.2. Оцінювання заявок Експертною комісією: до 7 вересня 2025 року включно.

4.1.3. Надання конкурсного виробу для фінального оцінювання: учасники, заявки яких пройшли до фінального етапу конкурсу, мають обов'язково надати відтворений

традиційний костюм для представлення на заході, присвяченому Дню традиційного автентичного костюма (7 вересня 2025 року).

4.1.4. Оголошення результатів та нагородження переможців: 7 вересня 2025 року під час святкування Дня традиційного автентичного костюма на території Етнопарку «Ладомирія».

5. Умови участі та порядок подання заявки

5.1. Для участі в Конкурсі Учасники мають виготовити копію (репліку) традиційного автентичного костюма (далі — Костюм), з дотриманням максимально можливої точності в застосуванні матеріалів та технік виготовлення традиційного автентичного костюма, який репрезентує автентичний локальний зразок або традиційний костюм національних меншин, що проживала чи проживає на території України; та презентувати Костюм на Дні традиційного автентичного костюма 7 вересня 2025 року у етнопарку «Ладомирія» (м. Радивилів, Рівненська область).

5.2. Заявка має містити:

5.2.1. Фото костюма (загальні та окремі зображення спереду, ззаду, збоку, на моделі або манекені; бажані формати: jpg, png, tiff; мінімальний розмір: 500px по довшій стороні).

5.2.2. Фото автентичних зразків всіх елементів відтворюваного Костюма – з вимогами, аналогічними до п. 5.2.1. В разі відсутності фізичного зразка автентичного виробу допускається відтворення за наявними фото- та текстовими матеріалами, проте Учасник має надати якомога більше фото- та текстових матеріалів для встановлення Експертною комісією відповідності автентичності, а також дані про місцезнаходження автентичного зразка.

5.2.3. Текстовий опис костюма та кожного його елемента (у форматах doc, pdf, txt), що включає:

- регіон поширення;
- період існування;
- локальну назву (за наявності);
- перелік елементів;
- обґрунтування автентичності: відомості щодо комплектації, технік, крою, матеріалів, кольористики, швів, які використовувалися Учасником при відтворення костюма та про їх відповідність автентичним;

5.2.4. Заповнена анкета Учасника: <https://forms.gle/3JYrs77Pc4B73jVf9>

5.3. Заявка (текстовий опис, фото та інші матеріали) подається електронною поштою на адресу: ladomyriia.mail@gmail.com. У разі надсилання оригіналу костюма (не обов'язково), його потрібно надіслати на відділення «Нова Пошта» №1 м. Радивилів, на ім'я Пуха Наталія, тел. 0993646514, з обов'язковим повідомленням про це в електронному листі.

5.4. Усі подані матеріали можуть бути використані Організатором у некомерційних цілях (виставки, публікації, промоційні матеріали) із зазначенням авторства.

5.5. Персональні дані учасників обробляються виключно з метою проведення конкурсу та не передаються третім особам.

5.6. Невиконання будь-якої з вимог, передбачених цим Положенням, може бути підставою для недопуску учасника до участі в Конкурсі.

6. Оцінювання заявок

6.1. Для оцінювання створюється Експертна комісія, що складається з фахівців у галузі традиційного костюма, етнографії, текстильного мистецтва та музейної справи.

6.2. Заявки оцінюються за такими критеріями:

- повнота поданих матеріалів;
- цілісність костюма (наявність основних елементів, їх гармонійне поєднання);
- автентичність:
 - відповідність матеріалів оригінальним зразкам;
 - відповідна кольорова гама, візерунки, оздоблення;
 - дотримання традиційних технік, крою, швів, пропорцій;
 - відповідність одному регіону та історичному періоду;
 - візуальна наближеність до автентичного зразка;
- якість виконання та матеріалів.

6.3. Комісія має право переглянути оцінки на підставі матеріалів, наданих у фінальний день.

6.4. Рішення комісії є остаточним і не підлягає оскарженню.

7. Визначення переможців і нагородження

7.1. Переможці визначаються до 7 вересня 2025 року.

7.2. Переможцями є учасники, які за результатами оцінки зайняли 1-3 місця.

7.3. Нагороди:

- I місце: 3000 грн + диплом;
- II місце: 1500 грн + диплом;
- III місце: пам'ятний приз + диплом.

7.4. Комісія може присудити кілька переможців на одне місце або додаткові відзнаки за окремі номінації (на розсуд Організатора).